

Приложение

к содержательному разделу

основной образовательной программы начального общего образования,

утвержденной приказом МБОУ СОШ № 19 от «30» августа 2016 № 124

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности «Твори прекрасное» для 1-4 классов

в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Составитель: И. А. Кальницкая, учитель начальных классов

Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Твори прекрасное»

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Содержание курса внеурочной деятельности «Твори прекрасное»

История развития бисероплетения. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.

Ознакомление с искусством бисероплетения. Основы цветоведения. Цветовая гамма. Основные способы плетения. Способ петельного плетения. Способ параллельного плетения. Способ игольчатого плетения.

Изготовление изделий с использованием основных приемов бисероплетения. Способ петельного плетения. Огонек (плетение лепестков). Огонек (плетение чашелистиков, листочков и тычинок). Огонек (сборка изделия, обмотка стебля). **Цветы из бисера.** Василек. Ромашка. Подсолнух.

Плоские фигурки. Способ параллельного плетения. Стрекоза. Бабочка (плетение крыльев). Бабочка (плетение брюшка, сборка изделия). Змейка. Паучок. Божья коровка. Ящерица.

Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций. Плетение лепестка по схеме. Варианты изменения формы листа. Букет подснежников. Колокольчик. Незабудка. Панно из бисера.

Брелоки из бисера. Основные приемы. Арбузная долька. Клубника. Обезьянка. Рыбка.

Способ игольчатого плетения. Незабудка. Хризантема.

Работа со схемами. Основы цветоведения, цветовая гамма. Чтение схем. Работа со схемами. Составление схем.

Способ плетения «низание петлями по кругу» Способы сборки и крепежа изделий. Орхидея. Роза. Цикламен.

Деревья из бисера. Елочка. Денежное дерево. Береза. Рябина. Изготовление коллективных выставочных работ.

Бумажная страна. Закладка для книги. Техника плетения из полосок бумаги. Техника сложения. Уголок на страницу.

Мини-закладка из скрепки. Скрапбукинг. Изготовление открытки Аппликация. Изготовление панно

Тестопластика. Украшение быта. Дольки фруктов. Организация выставки работ

Нитевое плетение. Украшаем ёлку. Новогодние шары.

Поделки из бросового материала. Панно из компакт – дисков. Подставка из компакт – дисков. Картонаж. Подставка для салфеток. Кольца для салфеток.

Лоскутное шитьё. Игрушка для интерьера. Украшение для стола. Прихватка. Салфетка

Различные техники. Синтез. Техника Мозаика. Черный лебедь.

Карвинг из овощей и фруктов. Веселые бутерброды. Украшаем салаты. Как подать фрукты.

Пластические виды искусства. Изобразительное искусство. Экскурсия в выставочный зал. Декоративно-прикладное искусство. Экскурсия в краеведческий музей. Архитектура. Фотография. Экскурсия в парк культуры и отдыха.

Динамические виды искусств. Музыка. Литература. Экскурсия в библиотеку.

Временные виды искусства. Хореография. Киноискусство. Экскурсия в кинотеатр. Украшение кабинета к празднику. Оформление рисунков на окнах. Новый год. История праздника. Подготовка праздничного мероприятия. Театральное искусство. Экскурсия в театр.

Великие деятели искусства. Художники. Композиторы. Подготовка праздничного мероприятия к 23 Февраля. Оформление газеты. День защитника Отечества. История праздника. Конкурс «А ну-ка, мальчики» Поэты и писатели. Подготовка праздничного мероприятия к 8 Марта. Оформление открыток. Международный Женский день. История праздника. Конкурс «А ну-ка, девочки» Актеры и артисты

Народное творчество. Частушки, пословицы, поговорки. Народные праздники. Экскурсия в музей.

Творческий отчет. Конкурс творческого мастерства «Минута славы» Подготовка праздничного мероприятия ко Дню Победы. Оформление открыток. Экскурсия в музей боевой славы. Защита творческих проектов.

Формы внеурочной деятельности: экскурсии, круглые столы, конференции, диспуты, олимпиады, конкурсы, поисковые и научные исследования, общественно – полезные практики.

Виды внеурочной деятельности: игровая деятельность, познавательная деятельность, досугово – развлекательная деятельность, художественное творчество, социальное творчество.

Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Название раздела, темы занятий.	Количество часов
Бумажная страна.		6
1	Закладка для книги. Техника плетения из полосок бумаги.	1
2	Закладка для книги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки.	1
3-4	Скрапбукинг. Изготовление открытки	2
5-6	Аппликация. Изготовление панно	2
Тестопластика.		3
7-8	Украшение быта. Дольки фруктов.	2
9	Организация выставки работ	1
Нитевое плетение.		2
10-11	Украшаем ёлку. Новогодние шары.	2
Поделки из бросового материала		7
12-13	Панно из компакт - дисков	2
14	Подставка из компакт - дисков	1

15	Картонаж. Подставка для салфеток	1
16-17	Картонаж. Кольца для салфеток	2
18	Организация выставки работ	1
Лоскутное шитьё		7
19-20	Игрушка для интерьера	2
21-22	Украшение для стола.	2
23-24	Прихватка	2
25	Салфетка	1
Различные техники. Синтез.		4
26-28	Техника Мозаика. Черный лебедь.	3
29	Организация выставки работ	1
Карвинг из овощей и фруктов		5
30-31	Веселые бутерброды	2
32	Украшаем салаты	1
33	Как подать фрукты	1
34.	Защита творческих проектов	1
Итого:		34ч.

2 класс

№ п/п	Название раздела, темы занятий.	Количество часов
Вводное занятие.		1
1.	История развития бисероплетения. Материалы и приспособления. Инструктаж по технике безопасности.	1
Ознакомление с искусством бисероплетения		5
2.	Основы цветоведения. Цветовая гамма.	1
3.	Основные способы плетения.	1
4.	Способ петельного плетения.	1
5.	Способ параллельного плетения.	1
6.	Способ игольчатого плетения.	1
Изготовление изделий с использованием основных приемов бисероплетения. Способ петельного плетения.		3
7.	Огонек (плетение лепестков).	1
8.	Огонек (плетение чашелистиков, листочков и тычинок).	1
9.	Огонек (сборка изделия, обмотка стебля).	1
Плоские фигурки. Способ параллельного плетения.		7
10.	Стрекоза.	1
11.	Бабочка (плетение крыльев).	1
12.	Бабочка (плетение брюшка, сборка изделия).	1
13.	Змейка.	1
14.	Паучок.	1

15.	Божья коровка	1
16.	Ящерица.	1
Цветы из бисера. Основные приемы. Составление композиций.		10
17.	Плетение лепестка по схеме.	1
18.	Варианты изменения формы листа.	1
19-20.	Букет подснежников.	2
21-22.	Колокольчик.	2
23-24.	Незабудка.	2
25-26.	Панно из бисера.	2
Брелоки из бисера. Основные приемы.		4
27.	Арбузная долька.	1
28.	Клубника.	1
29.	Обезьянка.	1
30.	Рыбка.	1
Способ игольчатого плетения.		3
31.	Незабудка.	1
32.	Хризантема.	1
33.	Защита творческих проектов	1

Итого:	33ч.
---------------	-------------

3 класс

№ п/п	Название раздела, темы занятий.	Количество часов
Вводное занятие.		1
	Теоретические вопросы бисероплетения. Современные направления в бисероплетении. Инструктаж по технике безопасности.	1
Работа со схемами		3
2.	Основы цветоведения, цветовая гамма. Чтение схем.	1
3-4.	Работа со схемами. Составление схем.	2
Изготовление изделий с использованием основных приемов бисероплетения. Цветы из бисера.		6
5.	Василек.	1
6-7.	Ромашка.	2
8- 10.	Подсолнух.	3
Способ плетения «низание петлями по кругу»		9
11.	Способы сборки и крепежа изделий.	1
12-13.	Орхидея.	2
14-16.	Роза.	3
17-19.	Цикламен.	3
Деревья из бисера		15

20-22.	Елочка.	3
23-25.	Денежное дерево.	3
26-28.	Береза.	3
29-31.	Рябина.	3
32-33.	Изготовление коллективных выставочных работ.	2
34.	Защита творческих проектов	1
Итого:		34ч.

4 класс

№ п/п	Название раздела, темы занятий.	Количество часов
Пластические виды искусства		7
1	Изобразительное искусство	1
2	Экскурсия в выставочный зал	1
3	Декоративно-прикладное искусство	1
4	Экскурсия в краеведческий музей	1
5	Архитектура	1
6	Фотография	1
7	Экскурсия в парк культуры и отдыха	1
Динамические виды искусств		3

8	Музыка	1
9	Литература	1
10	Экскурсия в библиотеку	1
Временные виды искусства		8
11	Хореография	1
12	Киноискусство	1
13	Экскурсия в кинотеатр	1
14	Украшение кабинета к празднику. Оформление рисунков на окнах	1
15	Новый год. История праздника	1
16	Подготовка праздничного мероприятия	1
17	Театральное искусство	1
18	Экскурсия в театр	1
Великие деятели искусства		8
19	Художники	1
20	Композиторы	1
21	Подготовка праздничного мероприятия к 23 Февраля. Оформление газеты.	1
22	День защитника Отечества. История праздника. Конкурс «А ну-ка, мальчики»	1
23	Поэты и писатели	1

24	Подготовка праздничного мероприятия к 8 Марта. Оформление открыток.	1
25	Международный Женский день. История праздника. Конкурс «А ну-ка, девочки»	1
26	Актеры и артисты	1
Народное творчество		3
27	Частушки, пословицы, поговорки	1
28	Народные праздники	1
29	Экскурсия в музей	1
Творческий отчет		5
30	Конкурс творческого мастерства «Минута славы»	1
31	Подготовка праздничного мероприятия ко Дню Победы. Оформление открыток.	1
32	Экскурсия в музей боевой славы	1
33-34	Защита творческих проектов	2
Итого:		34ч.