

Приложение
к содержательному разделу
основной образовательной программы основного общего образования,
утвержденной приказом МБОУ СОШ № 19 от «30»августа 2016 № 124

**Рабочая программа учебного курса
«Родной язык и родная литература» для 7 класса**

Составитель: Н.Г.Рогожникова, учитель русского языка
и литературы

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной язык и родная литература»

Личностные результаты отражают:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты отражают:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения отражают:

Русский язык. Родной язык:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и

самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

1) владеть различными видами устной и письменной речевой деятельности (говорением и аудированием, чтением и письмом, общением при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; уметь различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

владеть навыками чтения на русском языке (изучающему, ознакомительному, просмотровому) и содержательно перерабатывать прочитанный материал, в том числе уметь выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявлять основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;

осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

стремлению расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка;

4) обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объемы используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения;

7) владению основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретению опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремлению к речевому самосовершенствованию, овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

8) проявлять ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

9) осознавать значимость чтения и изучения литературы, в том числе родной, для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

10) понимать литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особый способ познания жизни;

11) осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

12) высоко оценивать художественные произведения вследствие сформированности эстетического читательского вкуса, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

13) понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

14) владеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание учебного курса:

Русский язык как развивающееся явление.

Факторы, влияющие на развитие языка.

Устаревшие слова как живые свидетели истории.

Историзмы.

Архаизмы.

Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Лексические заимствования последних десятилетий.

Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.

Нормы ударения в деепричастиях и наречиях.

Паронимы и точность речи.

Смысловые различия, характер лексической сочетаемости паронимов.

Варианты грамматической нормы.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Русская этикетная речевая манера общения.

Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор- богатырь» (на выбор).

«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.

«Повесть о горе-злосчастьи». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.

А.Сумароков. «Эпиграмма». В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»

И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен.

А. С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». И. С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей.

«Певцы». Роль таланта (на выбор).

А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».

А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».

А. И. Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».

А. Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе. Сатирические произведения. Сатира. Юмор.

Тэффи. «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими.

М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе

Н. Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней).

В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.

В. Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».

Е. Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.

Тематическое планирование

7 класс

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Кол-во часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
2	Факторы, влияющие на развитие языка.	1
3	Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1
4	Историзмы.	1
5	Архаизмы.	1
6	Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.	1
7	Лексические заимствования последних десятилетий.	1
8	Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	1
9	Нормы ударения в деепричастиях и наречиях.	1
10	Паронимы и точность речи.	1
11	Смысловые различия, характер лексической сочетаемости паронимов.	1
12	Варианты грамматической нормы.	1
13	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий.	1
14	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.	1

15	Русская этикетная речевая манера общения.	1
16	Героические былины. «Добрыня и змей», «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Святогор-богатырь» (на выбор).	1
17	«Моления Даниила Заточника»-памятник гражданственности, духовности и нравственности.	1
18	«Повесть о горе-злосчастье». Тема трагической судьбы молодого поколения, старающегося порвать со старыми формами семейно-бытового уклада, домостроевской моралью.	1
19	А.Сумароков. «Эпиграмма».В.Капнист. «На кончину Гавриила Романовича Державина»	1
20	И.А.Крылов. «Лягушки, просящие царя», «Обоз». Историческая основа басен.	1
21	А. С. Пушкин. «Скупой рыцарь». «Ужасный век, ужасные сердца». И. С. Тургенев. «Бурмистр», Влияние крепостного права на людей. «Певцы». Роль таланта (на выбор).	1
22	А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».	1
23	А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня». «Смех сквозь слезы».	1
24	А. И. Куприн. «Изумруд». Сострадание к «братьям нашим меньшим».	1
25	А. Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя. Два мира в рассказе.Сатирические произведения. Сатира. Юмор.	1
26	Тэффи. «Свои и чужие». Проблема взаимоотношений между своими и чужими.	1
27	М. Зощенко. «История болезни». Средства создания комического в рассказе	1
28	Н. Заболоцкий. «Некрасивая девочка». Вечная проблема красоты (внешней и внутренней).	1
29	В.Астафьев. «Мальчик в белой рубашке». Трагедия матери, потерявшей ребенка.	1
30	В. Шукшин. «Критики». Отношения между поколениями, проблема «отцов и детей».	1

31	Е. Носов. «Трудный хлеб». Уроки нравственности в рассказе.	1
32	Итоговое занятие по родному языку и родной литературе. Защита проектов	1
33	Итоговое занятие по родному языку и родной литературе. Защита проектов	1
34	Резервный урок	1